

AVEC LES VOIX DE

RICHARD DARBOIS

NICOLAS MARIÉ

BENOÎT ALLEMAN

FRANÇOISE CADOL

EMMANUEL CURTIL

DOROTHEE JEMMA

EDGAR GIVRY

JEAN-PIERRE MICHAEL

BARBARA TISSIER



UN SPECTACLE ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR FABRICE SOLER - CO-PRODUCTION WEDOPROD -

MUSICIENS : FABRICE SOLER - MAXIME VAUCHET - MANU FLORIS - REMI LE FLOHIC - NATALIA MOUHAD - TECHNICIENS : NICOLAS GIDROL

- CLEMENT BERNARD - SON : STUDIO SOUNDOORE - STUDIO BADJE - ELIXIR STUDIO - CO-ÉCRITURE : GEORGES SOLER

MUSIQUE : MARIO SANTANGELI - FABRICE SOLER - EDWIN NOEL - IMAGE : WEDOPROD - SAISON 2021/2023 - WWW.FABRICESOLER.FR

DOSSIER DE PRESSE

« LES CHEMINS D'ANTAN »

La comédie musicale mise en scène par Fabrice Soler

5 musiciens sur scène

1 ou 2 techniciens plateau

Projet proposé Clef en main (son et lumières)

ou Semi-clef en main (mise à disposition de matériel)

Le pitch

Un vieil homme se remémore sa jeunesse de musicien en devenir... le temps où il rêvait de quitter Nice pour conquérir Paris et le public. Sa détermination était immense, le défi tout autant : l'étendue de la capitale ...l'incertitude des rendez-vous professionnels...l'imprévu d'une rencontre amoureuse...les blessures familiales... toutes ces épreuves allaient-elles lui faire perdre son rêve de gosse? ...

Le spectacle et son concept

Une comédie musicale étonnante, avec 5 musiciens/acteurs sur scène, accompagnés en voix-off par les 9 plus grands comédiens du doublage français. Un concept artistique fort et novateur grâce à cette rencontre entre le 7e Art (Cinéma), et le 4e/6e Art (Musique/Théâtre) avec en tête du casting, Monsieur Richard DARBOIS (la voix officielle d'Harrison Ford, de Buzz l'éclair et bien d'autres...), narrateur principal de l'histoire.

Hommage et intention artistique

Inspiré du procédé narratif des films LA GLOIRE DE MON PÈRE et LE CHÂTEAU DE MA MÈRE, œuvres chères à l'artiste, l'intrigue alterne entre Musique, Conte et Théâtre.

Des compositions musicales originales aux sonorités plurielles : de la chanson française en passant par le manouche, le swing, la pop, le reggae ...

Un conte émouvant, une histoire captivante : l'autobiographie de ce jeune artiste rêvant d'accomplir ses premiers triomphes musicaux.

Public ciblé

Notre comédie musicale s'adresse principalement à un public Seniors et, plus largement, aux 7- 77 ans. Durant 1h25 le spectateur baignera dans un univers intime, poétique et nostalgique qui le conduira sur la trace de ses propres chemins d'antan.

Le groupe et l'équipe technique

Sur scène, le groupe se compose de 5 musiciens :

Fabrice : chant / guitare acoustique,

Maxime : guitare lead / chœurs,

Rémi : basse / contrebasse,

Manu : batterie,

Natalia : chœurs / percussion.

En plateau, l'équipe se compose de 2 techniciens :

Nick : ingénieur son,

Clement : photographe / assistant

Site officiel : <http://www.fabricsoler.fr>

Facebook : @fabricsolerofficiel

Youtube : @fabricsolerofficiel



FABRICE SOLER (AUTEUR, COMPOSITEUR, INTERPRÈTE)

C'est une musique enjouée et sincère que propose Fabrice Soler à son public. Ici, on aime la langue française et on la chante, quels que soient les genres abordés (pop fr. aux sonorités électros, variété moderne avec des touches de pop, reggae, rock, manouche...).

Issu du Conservatoire de Nice, cet auteur-compositeur-interprète tient à fédérer les générations grâce à des compositions percutantes, imprégnées à la fois de modernisme et de nostalgie.

En 2015, il sort son premier album "Faut que ça bouge", ce qui lui permettra de décrocher la première partie de l'artiste Alain Turban à l'Olympia, de Paris l'année suivante.

Puis, il se voit confier la composition de la chanson officielle en hommage des 10 ans de l'Ardèche Aluna Festival. Il s'y produira en 2017, trois soirs consécutifs en ouverture de Julien Doré, Renaud, Vianney ou encore les Vieilles Canailles.

Son 1er EP "ALUNA" sort dans la foulée et signe le lancement sur scène d'un premier spectacle soigné et coloré qui connaîtra un joli succès dans sa région.

Depuis, Fabrice travaille sur deux projets en parallèle :

- la production de son 2ème album (prévu pour 2022 avec de nouvelles influences musicales et collaborations artistiques (notamment avec Gurvan Nantel, parolier d'AMIR ...)
- la mise en scène de son nouveau spectacle 2021 « Fabrice Soler: les chemins d'antan », une histoire musicale et scénarisée, où il associe son amour indéfectible pour la musique et le cinéma, avec la participation exceptionnelle de grands comédiens prestigieux (voir ci-dessous).

DISTRIBUTION (VOIX OFF)

RICHARD DARBOIS (le narrateur à 70 ans)



Richard Darbois est connu dans le monde du doublage pour être LA voix française ! Particulièrement actif, il prête sa voix à de nombreux acteurs dont Harrison Ford, Danny Glover, Richard Gere, Jeff Goldblum, Patrick Swayze...

Au sein de l'animation, Richard Darbois est également très présent et se distingue singulièrement par son jeu et ses diverses possibilités vocales. Participant à de nombreuses œuvres pour les Studios Disney, il a notamment prêté sa voix à Buzz l'Éclair dans la saga Toy Story et la série Les Aventures de Buzz l'Éclair, au Génie dans Aladdin, à Oogie Boogie dans L'Étrange Noël de monsieur Jack, à Shan-Yu dans Mulan, à Bruce dans Le Monde de Nemo, ou encore à M. Waternoose dans Monstres et Cie. Il a par ailleurs prêté sa voix à Batman dans plusieurs séries et films d'animation des années 1990 (dont Batman, la série animée) et à Albator dans l'anime Albator, le corsaire de l'espace.

Dans les médias, il est connu pour être la voix off de la station de radio NRJ.

NICOLAS MARIE (le peintre bohème de Montmartre)



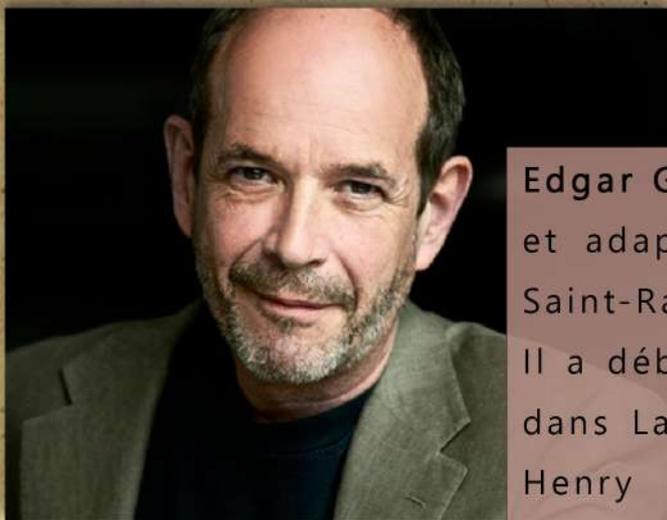
Partageant sa carrière entre théâtre, cinéma et télévision, Nicolas Marié a notamment joué dans tous les films d' Albert Dupontel. Il est également une figure importante du doublage français, prêtant sa voix à **Tim Roth** dans la plupart de ses films, David Morrissey en particulier pour le rôle du Gouverneur dans **The Walking Dead**. Le public le connaît aussi dans la série " Les hommes de l'ombre " diffusée sur France 2, pendant 3 saisons.

BENOÎT ALLEMANE (le producteur)



Benoit Allemane est un comédien français. Bien qu'ayant plus de quarante pièces de théâtre à son actif, il est surtout connu pour son activité dans le doublage. Il est, entre autres, la voix française régulière de Morgan Freeman, de **Charlie le coq** dans les **Looney Tunes**, et de la plupart des incarnations du **père Noël**. Il a également participé, de manière régulière, aux **Guignols de l'info** de Canal + et est la voix off de nombreux documentaires et publicités.

EDGAR GIVRY (le fondateur du festival ALUNA)



Edgar Givry est un **acteur**, directeur artistique et adaptateur français, né le 9 août 1953 à Saint-Raphael dans le département du **Var**.

Il a débuté au théâtre Michel à Paris en 1970 dans *La ville dont le prince est un enfant* de Henry de Montherlant et a obtenu le prix François Périer au cours Simon en 1972.

Également actif dans le **doublage**, il est notamment la voix française régulière de **John Malkovich**, **Richard Dean Anderson**, **Timothy Dalton**, **Keith Carradine**, **Steve Buscemi** ainsi que la 2ème voix de Kermit la grenouille après **Roger Carel**.

FRANCOISE CADOL (le second amour du narrateur)



Françoise Cadol est une actrice et dramaturge française, née le 4 décembre 1963.

Pratiquant le doublage, elle est notamment la voix française régulière de **Sandra Bullock**, **Angelina Jolie**, **Brenda Strong**, **Jill Hennessy**, **Patricia Arquette**, **Michaela McManus** et **Gong Li** ainsi qu'une des voix régulières de **Tilda Swinton** et de **Rose Byrne**.

Aussi active dans l'animation, elle a participé aux doublages de nombreux animés, doublant notamment **Tenar** dans *Les Contes de Terremer*, **Yasuko Kusakabe** dans *Mon voisin Totoro*, ou encore, **Kokiri** dans *Kiki la petite sorcière*. Plus récemment, elle a doublé la mère de Riley dans *Vice-versa* et **Catwoman** dans plusieurs films **DC Comics**.

DOROTHEE JEMMA (le premier amour du narrateur)



Dorothee Jemma est une actrice française, née le 16 juin 1956 à Paris.

Particulièrement active dans le **doublage**, elle est notamment la voix française régulière de **Jennifer Aniston**, **Melanie Griffith** et **Sheryl Lee**.

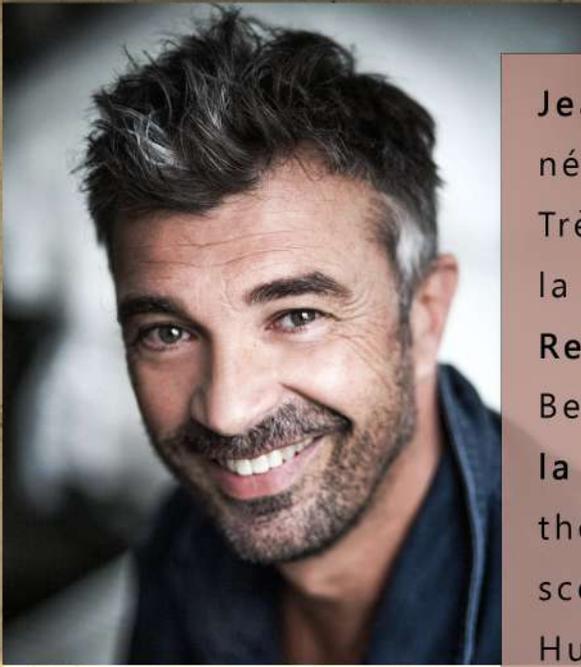
BARBARA TISSIER (la mère du narrateur)



Barbara Tissier, née le 21 mai 1972 à Versailles est une **actrice** et une **directrice artistique** française.

Très active dans le doublage, elle est notamment la voix française régulière de **Cameron Diaz**, **Rhona Mitra**, **Jennie Garth** et **Raven-Symoné**. Elle a également prêté sa voix à de nombreux films et séries d'animation, parmi lesquels la saga **Toy Story** (Jessie), la saga de **Shrek** (la princesse Fiona) ... Elle est aussi connue pour être, depuis 1996, la voix de Mémé dans les **Looney Tunes** mais également **Pimprenelle** dans **Bonne nuit les petits**.

JEAN-PIERRE MICHAËL (le père du narrateur)



Jean-Pierre Michaël est un acteur français, né le 21 Septembre 1966 à Paris.

Très actif dans le doublage, il est notamment la française régulière de **Brad Pitt**, **Keanu Reeves**, **Ethan Hawke**, **Michael Fassbender**, **Ben Affleck**, **Jude Law** ... **490e sociétaire de la Comédie-Française**, il a une carrière théâtrale riche et variée en partageant la scène avec des acteurs tels que **Francis Huster**, **Philippe Torreton**, **Samuel le Bihan**, **Michel Piccoli** ... En 2019, il devient un personnage récurrent de la série **Candice Renoir**.

EMMANUEL CURTIL (le meilleur ami)



Emmanuel Curtil est un comédien français né le 7 février 1971 à **Charenton-le-Pont**. Spécialisé dans le doublage et la voix off, il est notamment la voix française régulière de **Jim Carrey**, **Ben Stiller**, **Mike Myers**, **Matthew Perry**, **Sacha Baron**... Il est également la voix de plusieurs personnages d'animation tels que **Buck** dans la saga **L'âge de glace**, **Simba** dans la trilogie **Le Roi Lion**, **Dimitri** dans **Anastasia** ou encore **Kronk** dans **Kuzco, l'empereur mégalo**. Il est aussi la voix du personnage **George Stobbart**, héros de la série du jeu vidéo **Les Chevaliers de Baphomet**.

« LES CHEMINS D'ANTAN »

SET LIST DU SPECTACLE

1. Une chambre à Montmartre
- 2 La parenthèse
- 3 Faut que ça bouge
- 4 Cette histoire
- 5 Souvenirs sous peau
- 6 Montmartre, entends-tu ?
- 7 Il est revenu des Marquises
- 8 Sono Qui
- 9 Relève toi
- 10 Je reviens de loin
- 11 Les chemins d'antan
- 12 Qui m'a mis cette fille dans la tête ?
- 13 Au rendez-vous des musiciens
- 14 La chance faite pour moi
- 15 L'histoire d'ALUNA

MUSIQUE Fabrice Soler
www.fabricsoler.fr

Un second album, et bientôt un spectacle

● Il avait pensé adopter un pseudonyme pour sa vie d'artiste, mais son entourage l'a très vite convaincu que son patronyme officiel lui allait comme un gant. Fabrice Soler, niçois jusqu'au bout de l'âme, a en effet le soleil au cœur. Avec un goût certain pour la tendresse, l'héritage des grands comme Brassens et Brel, la sincérité, l'humour décalé ("j'adore Alexandre Astier"), le naturel et l'élégance. Compositeur et interprète, Fabrice Soler a sorti en 2015 en auto-production son premier album *Faut que ça bouge*. Grâce à lui, il sera sollicité l'année suivante pour assurer la première partie du concert d'Alain Turban à l'Olympia. En 2017, après avoir composé la chanson officielle des dix ans de l'Ardèche Aluna Festival, il s'y produira en ouverture de Renaud, Julien Doré ou des Vieilles Canailles. Depuis quelques mois, il travaille sur son deuxième album qu'il définit déjà comme "plus coloré et plus moderne". Pour ce *Je reviens de loin*, il s'est assuré de quelques nouvelles collaborations comme celle de Gurvan Nantel, le parolier d'Amir, et réfléchit déjà à la pochette et au clip qui le mettront en valeur. Rien de plus normal quand on a fait ses études à l'ESRA à Nice ("j'étais aussi fou de cinéma, je voulais être cadreur"), avant d'opter définitivement pour la musique.



Du rock à la pop française, avec l'envie de raconter de nouvelles histoires et d'éveiller l'attention et l'émotion du public.

Cap sur Les chemins d'antan

L'ancien élève du Conservatoire de Nice - "j'avais des facilités mais j'étais un peu paresseux, avec le recul, je reconnais que cela m'a vraiment construit" - a fait du chemin depuis ses concerts avec son groupe rock Karma dans le vieux Nice. Un groupe auquel il est resté fidèle, d'ailleurs, puisqu'il continue à jouer avec lui. L'actualité de Fabrice Soler est aussi marquée par le spectacle musical qu'il finalise. *Les chemins d'antan* raconte l'histoire d'un vieil homme qui évoque

son passé de musicien entre Nice et Paris, ses rencontres et ses amours, le tout sur fond de nostalgie bienveillante. Un peu à l'image de *La Gloire de mon père* que son propre père, instituteur ("mon wikipédia!"), lui avait fait découvrir dans son enfance. Des voix off dont celle du grand comédien et doubleur Richard Darbois et quinze chansons vont bâtir cette épopée poétique, positive, subtile et émouvante qui devrait être créée cet été à Saint-Laurent du Var en extérieur. Et peut-être faire l'objet d'un livre audio.

JOELLE BAETA

tribune **BULLETIN** côte
d'azur

Sur « Les chemins d'antan » avec Fabrice Soler

[nice-matin](#)

Issu du Conservatoire de Nice, Fabrice Soler, auteur-compositeur et interprète, s'attelle à fédérer les générations grâce à des compositions imprégnées de modernisme et de nostalgie. « Ici, on aime la langue française et on la chante, quels que soient les genres abordés », confie l'artiste niçois qui a signé avec WTPL Music et Cristal Publishing sur plusieurs titres cette année. Et qui sera, ce soir, à 19 heures, à **Saint-Laurent-du-Var**, sur le parvis de l'Hôtel-de-Ville, à l'occasion de la fête de la musique.

Après un premier album en 2015, qui lui permettra de décrocher la première partie d'Alain Turban à l'Olympia de Paris l'année suivante, il se voit confier la composition de la chanson officielle des 10 ans de l'Ardeche Aluna Festival.

Histoire scénarisée

La sortie de son 1^{er} EP *Aluna* signe le lancement sur scène d'un premier spectacle composé de 15 chansons de son répertoire et le début de deux projets avec la production de son deuxième album prévu



L'artiste niçois présentera son spectacle aujourd'hui à **St-Laurent-du-Var, le 9 juillet à **Cabris**, le 15 juillet à **Levens**, le 17 juillet à **Nice**, le 21 juillet à **Valberg** et le 23 juillet à **Grasse**.**

(DR)

cette année et la mise en scène de son nouveau spectacle *Les Chemins d'Antan*. Une communion entre l'amour de la musique et celui du cinéma où l'artiste rend hommage à des films comme *Le château de ma mère* d'Yves Robert ou encore *Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain*, de Jean-Pierre Jeunet. La voix du narrateur « apporte la nostalgie et la bienveillance nécessaire pour plonger le spectateur dans un temps chéri, révolu mais précieux ». Le spectacle met en scène une histoire scénarisée, contée en voix off par des comé-

diens connus dans le milieu du cinéma, du théâtre ou du doublage, entrecoupée de 15 chansons interprétées en live par Fabrice et ses musiciens.

Pendant 1 h 30, Fabrice Soler nous invite à découvrir l'histoire d'un vieil homme qui raconte sa jeunesse de musicien entre Nice et Paris ainsi que ses rencontres insolites, amoureuses et professionnelles, sans jamais perdre de vue son rêve d'enfant : conquérir les plus belles scènes parisiennes et le cœur du public.

VANESSA LLADOS

LES ÉVÈNEMENTS CULTURELS DE L'ÉTÉ 2021

DOSSIER DE PRESSE



« FABRICE SOLER : LES CHEMINS D'ANTAN »

Le nouveau spectacle musical « Fabrice Soler : les chemins d'Antan », est écrit et mis en scène par son auteur. C'est l'histoire d'un artiste niçois se lançant à la conquête de Paris. Narré par une voix off pleine de sagesse (lui-même à ses 70 ans), le spectacle se présente comme une rétrospection sur les rêves de ce musicien, ses rencontres, ses amours, ses déceptions, ses doutes, ses envies de partage et de voyage et sa nostalgie qui l'ont poussé à se raconter humblement et intimement à travers ses chansons.

Cet artiste haut en couleur vous fera voyager dans son univers frais et colorés à travers des chansons de variétés française dans l'air du temps, de quoi prendre une belle bouffée d'air !

SPECTACLE Les chemins d'antan - le 21 juin à Saint-Laurent du Var sur parvis de la Mairie, et le 23 juillet à Grasse au Jardin des Plantes. D'autres dates sont prévues cet été dans la région.

SUR LES CHEMINS D'ANTAN, EN TRÈS BELLE COMPAGNIE

● Il y a des histoires qui se racontent, d'autres qui se chantent, il y a aussi d'autres chemins suivis par des conteurs et des musiciens qui joignent leurs talents pour mettre en lumière un scénario original. Compositeur et interprète, Fabrice Soler cultive depuis longtemps une vraie passion pour le cinéma et les comédiens, et il reconnaît volontiers que la nostalgie charmeuse et bienveillante de *La gloire de mon père* ou encore de *Fabuleux destin d'Amélie Poulain* l'enchantent de façon inaltérable. C'est pourquoi le personnage majeur de son spectacle musical est un vieil artiste qui parle avec émotion, humour et tendresse de sa jeunesse entre Nice, Paris et l'Ardèche.

Des voix off en or

Fabrice Soler a conçu *Les chemins d'antan* comme une histoire musicale racontée en voix off harmonieusement entrecoupée de quinze chansons. Il va interpréter celles-ci en live avec ses amis musiciens, trois techniciens intervenant sur le plateau pour assurer le son, la lumière et la vidéo. Côté voix off, la distribution est exceptionnelle. Encore ému d'avoir su convaincre si rapidement des grands comédiens (beaucoup sont aussi des stars du doublage) touchés par le scénario et le bonne maîtrise du projet, Fabrice Soler admire la façon dont ils ont tout de suite transcendé le récit. Robert Darbois, Nicolas Marié (César 2021 pour *Adieu les cons*), Benoît



Alemagne, Françoise Cadol, Emmanuel Curtil, Dorothée Jemma, Edgar Givry, Jean-Pierre Michaël et Barbara Tissier ont prêté leur voix, et c'est magnifique.

JOELLE BAETA

Fabrice Soler nous emmène sur les chemins d'antan et d'Aluna

Fabrice Soler est un jeune artiste niçois. Pourtant, son histoire est liée à l'Ardèche et plus précisément à l'Ardèche Aluna Festival à Ruoms. En effet, avec Alain Turban, il va composer la chanson des 10 ans de ce rendez-vous. Aujourd'hui, l'aventure continue avec un spectacle où l'Ardèche et l'Aluna Festival ont une belle place : «Fabrice Soler : Les Chemins d'Antan».

Une histoire qui débute en 2017 à l'Olympia

ARDECHE
actu.com

Fabrice | SOLER

Tout commence par une rencontre avec le chanteur de Montmartre, Alain Turban. Ce dernier connaît aussi bien notre département car il l'a chanté avec son disque «Alain Turban chante l'Ardèche». Il lui raconte l'Ardèche, son festival et l'engouement qui règne autour de ce festival unique au milieu de la nature. Même s'il avait déjà entendu parlé d'Aluna, le niçois ne mesurait pas la grandeur et l'impact de celui-ci. Alain, pensionnaire de Ruoms, connaît le fondateur Jean Boucher. Les deux chanteurs rencontrent alors le créateur du festival qui invite Fabrice à venir chanter lors de la 10ème édition du festival. Pour cette occasion, Fabrice Soler et Alain Turban composent une chanson anniversaire. Un hymne joyeux et festif pour cette date si particulière. L'artiste niçois se produira trois soirs de suite sur la scène du festival. Une chanson au refrain accrocheur qui incite les festivaliers à chanter et danser.

Avant d'arriver sur la scène ardéchoise, le titre vivra à Paris sur la célèbre scène de l'Olympia. Une version live que l'on peut retrouver sur la chaîne YouTube de Fabrice Soler. Cette première mouture est très axée sur les noms des artistes et sera ensuite retravaillée pour donner l'interprétation actuelle qui s'appelle l'histoire d'Aluna. Une version qui raconte les difficultés dans la genèse d'un festival, les embûches mais aussi les rêves que l'on peut avoir quand on se lance dans une telle aventure. Jean Boucher aime cette région et la défend corps et âme. Tous les festivals n'ont pas la chance d'avoir une chanson : Aluna en a désormais une.

Puis dans un spectacle musical

Le niçois découvre un peu plus Ardèche au travers des récits d'Alain Turban, fait le « touriste » en se rendant sur le site du Pont-d'Arc. Il rencontre également Jean-Marc Moutet à Lablachère qui lui parle de Jean-Ferrat et se produit sur la scène de La Ferme Théâtre en août 2017. Finalement c'est une sorte d'évidence que de faire un spectacle. Un vieil homme raconte sa jeunesse de musicien qui navigue entre Nice, Paris et l'Ardèche. Un voyage où il fera de multiples rencontres professionnelles, amoureuses... Un concept novateur où le spectateur sera bercé par une quinzaine de chansons jouées en LIVE et des mises en scène auditives. En outre, des voix-off, comme des personnages secondaires à l'histoire, viendront rythmer cette narration musicale d'une heure trente. Des touches narratives aux sonorités prestigieuses accompagneront le niçois : Richard Darbois (voix d'Harrison Ford, Dany Glover Richard Gere), Nicolas Marie (présent dans tous les films de Dupontel), Benoît Allemane (Comédien et voix française régulière de Morgan Freeman), Edgard Givry (acteur et aussi très actif dans le doublage), Françoise Cadol (actrice et voix de doublage de Sandra Bullock, Angéline Jolie), Dorothée Jemma (actrice et voix off de Jennifer Aniston), Barbara Tissier (actrice et voix régulière de Cameron Diaz), Jean-Pierre Michaël (acteur et actif dans le doublage : Brad Pitt, Keanu Reeves...) et Emmanuel Curtil (comédien et voix française de Jim Carrey, Ben Stiller...). C'est également une symphonie mettant à l'honneur du 7ème art dont Fabrice est très friand.

Fabrice reconnaît qu'il a une chance énorme d'avoir réussi à convaincre toutes ces grandes voix de l'accompagner dans son aventure musicale. Lui, le fan de cinéma, il se voit comme un petit garçon face au sapin le soir de Noël. Le spectacle devrait débiter dans la région niçoise à l'été mais Fabrice espère bien venir en Ardèche pour le proposer aux ardéchois et ardéchoises. En attendant, vous pouvez retrouver le titre l'histoire d'Aluna sur la chaîne YouTube de Fabrice Soler.



Rechercher...

SUD-EST ZOOM ALBUM CONCERTS NOUVELLE VAGUE 25 ANS LE MAGAZINE LES BONUS PARTENAIRES

SMS Section (NOUVEAU) - PAGE 1 CONCORDIA HAITI-VOIX 100 FESTIVAL DU MUSIQUAUX D'EST

LES SOIRÉES ESTIVALES

18 juin 2020 CONCERTS, Live Aucun commentaire



#NVmagLive

Du 27/06 au 20/09/20 dans les Alpes-Maritimes (06).

La vingt-cinquième édition des Soirées Estivales aura bien lieu cette année. Après la crise que nous venons de traverser, un dispositif sanitaire sera appliqué pour tous durant les représentations. Cependant l'appel à l'optimisme et à l'espérance est recherché malgré tout. Du jazz avec Anamorphoz, du chant traditionnel occitan avec Balandrin, de la **chanson française avec Fabrice Soler**, Rémi, du rock'n'roll avec Vintage Drive, de la soul avec Sebastien Machado, des variétés internationales, des musiques du monde avec flamenco jazz, de la magie et de la pop contemporaine, ... Tous les goûts sont permis ! Quatre cent représentations sont programmées dans tout le département. Cet événement annuel transformant le territoire en salle de concert géante, sera gratuit. Vous aurez le privilège de découvrir plus de mille artistes qui vous feront partager leurs émotions, leurs rêves et leurs passions en s'unissant pour animer la vie sociale et culturelle du territoire.

Estelle Albert

www.departemento6.fr

Photo : Marc Giacconi

54

Liker



NVmagLive

Articles similaires



COARTJAZZ



LES ÉMOUVANTES



POSITIV



BLUES ROOTS FESTIVAL

Laisser un commentaire

Nom (obligatoire)

Commentaire



FEUILLETEZ LE MAG

TELECHARGEZ LE PDF



AU PASSAGE... ÉVÉNEMENT

FABRICE SOLER » EN FLÂNANT » AU PASSAGE DES ARTISTES

18 JANVIER 2021



DIAZIA BENHABILES

Fabrice Soler, compositeur interprète, tient à fédérer les générations grâce à des compositions percutantes, imprégnées à la fois de modernisme et de nostalgie.

C'est une musique enjouée et sincère que propose cet artiste à son public. Fabrice Soler est doté d'un potentiel accrocheur.

C'est un artiste accompli et généreux (ancien élève du Conservatoire National Régional de Nice / Intermittent du spectacle).

En 2015, il sort son premier album « Faut que ça bouge », ce qui lui permettra de décrocher la première partie d'Alain Turban à l'Olympia de Paris l'année suivante.

Fabrice Soler se voit confier la composition de la chanson officielle des 10 ans de l'Ardèche Aluna Festival.

Il s'y produira en 2017, trois soirs consécutifs en ouverture de Julien Doré, Renaud ou encore les Vieilles Canailles.

Son premier EP « ALUNA » sort dans la foulée et signe le lancement sur scène d'un spectacle soigné et coloré.

Son deuxième album est en pleine production actuellement, proposant de nouvelles influences musicales et de nouvelles collaborations artistiques (notamment avec Gurvan Nantel, parolier pour AMIR...)

Fabrice Soler crée aussi un spectacle musical » Fabrice SOLER : les chemins d'antan », écrit et mis en scène par son auteur.

Ce spectacle nous raconte l'histoire d'un vieil homme se remémorant ses débuts de jeune artiste, entre Nice et Paris. Le rôle du narrateur (en voix off) est tenu par le grand doubleur et comédien, Richard Darbois (Harrison Ford, Buzz l'éclair, NUR, Danse avec les Stars ...). Le spectateur est immiscé dans une histoire originale et poétique, traversée par 15 chansons, pour une durée totale de 01h30. »



VOIR AUSSI



FABRICE SOLER

Ancien élève du Conservatoire de Nice, Fabrice se présente comme un artiste complet. À la fois auteur, compositeur et interprète, il dévoile une musique sincère, vivante et très enjouée. Une dose de bonne humeur communicative que l'on retrouve à travers des textes modernes, touchants et poétiques.

Après un passage remarqué en septembre 2016 sur la scène de l'Olympia de Paris, Fabrice se voit proposer de composer l'hymne des 10 ans du fameux *Aluna Ardeche Festival* où il interprétera plusieurs de ses chansons pendant 3 soirs consécutifs, devant plus de 60 000



ACTUALITÉS, LE COIN DES ALBUM, STEAMING, EP

FABRICE SOLER

▶ VIDÉO ⓘ 12 DÉCEMBRE 2020 👤 THE ARTIST

FABRICE SOLER (auteur, compositeur, interprète), originaire de Nice.

Son dernier single vient de sortir (en deux versions dont une radio édit), aborde des thèmes forts et actuels comme celui de l'avenir incertain, des blessures du passé mais aussi de la reconstruction et renaissance d'un être puisant dans ses ressources pour des lendemains meilleurs.

Le tout teinté d'une belle prod' aux sonorités « Pop Moderne »

Je reviens de loin », en version courte pour les impatientes.



Licence 2-1073806

VENDREDI 18 JUIN 2021

FABRICE SOLER

Musique

**Parvis
de l'Hôtel de Ville
20h**

Durée : 1h30

Prestataire
Musical events
Auteur
Fabrice Soler
Interprètes
Fabrice Soler,
Nathalie Bernard,
Seb Noceo,
Julien Solliet,
Yann Hallier

Entrée libre

ET C'EST DÉJÀ LA FIN MAIS...

... mais, cette fois, Fabrice Soler sera bien là pour conclure cette saison afin de passer le relai aux spectacles de l'été.

Élève du Conservatoire de Nice, doté d'une formation solide et d'une expérience longue de la scène azurienne, Fabrice a traversé les courants musicaux du Pop Rock anglophone jusqu'à la Variété avant de lancer son propre projet. Talentueux en écriture comme en interprétation, il sort en 2015 son premier album « Faut Que Ça Bouge », puis en 2017, son second EP intitulé « Aluna », chanson éponyme du Festival de Ruoms en Ardèche (titre composé avec le chanteur français Alain Turban) qu'il a interprétée entre Matmatah, Jain, Renaud, Julien Doré et les Vieilles Canailles.

Quant à nous, nous vous donnons rendez-vous en septembre prochain pour de nouvelles aventures culturelles.



contact

Pour plus d'infos :

Agent artistique : Patricia Meo (06 77 79 35 00 – patricia.meo.soler@gmail.com)

Artiste : Fabrice Soler (06 16 67 63 43 – fabricsolerofficiel@gmail.com)